
La gestione della Produzione

Sintesi di:
contenuti, obiettivi, fasi, tempistiche,
criticità

Contenuto

(rif.: Brandolese, Pozzetti, Sianesi, Gestione della Produzione Industriale)

- Definire:



COSA
QUANDO
COME
DOVE
QUANTO

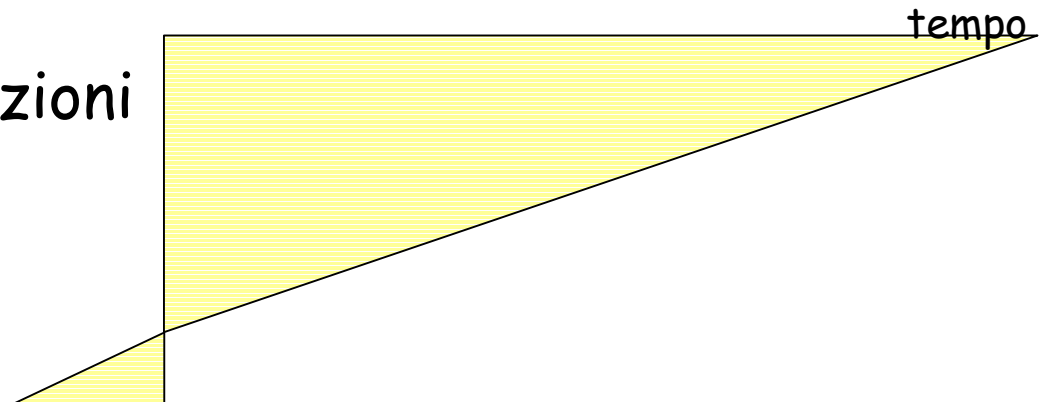
PRODURRE, nel rispetto dei VINCOLI del problema, cercando nel contempo di OTTIMIZZARE obiettivi predeterminati

Criticità

- Incertezza
- Vincoli da rispettare
 - Interni (manodopera, macchine, semilavorati, attrezzature)
 - Esterni (Clienti, Fornitori, Terzisti)
- Criteri di ottimizzazione
- Volume di dati da gestire

Fasi

- **Budget** delle risorse produttive
- Formulazione del **Master Production Schedule**
- Pianificazione dei fabbisogni (**MRP**)
- Programmazione operativa (**scheduling**)
- **Controllo**
- **Misura** delle prestazioni



Sintesi

Fase	Nr. (in azienda)	Collocazione organizzativa	Concetto di Tempo	Orizzonte e Intervallo	Frequenza di revisione	Incertezza	Dati	Decisioni	Vincoli	Oggetto della ottimizzaz.	Tipologia attività
MPS	1	Centrale	Discreto	Orizzonte da 3 mesi a 2 anni, intervallo settimana o mese	Rolling, da mensile a annuale	Elevata, soprattutto sulla domanda	Pochi e aggregati (Famiglie, reparti o materiali critici)	Assetto risorse Strategia di risposta alla domanda	Deboli (MPS serve per fissare i valori di capacità)	Costo del piano	DSS
MRP	1	Centrale	Discreto	Orizzonte da 3 mesi a 1 anno, intervallo giorno o settimana	Rolling, da giornaliera a settimanale	Media, soprattutto sulla domanda	Numerosi (codici, distinte)	Proposte di produzione e acquisto per codice	Si considera la struttura dei prodotti	Scorte	EDP (operativa)
Scheduling	N	Locale (di reparto)	Continuo	Orizzonte da 1 turno alla settimana	Rolling da giornaliera a settimanale o su evento (resched.)	Media, soprattutto per risorse interne e materiali di acquisto	Tutti (fasi di ciclo, risorse, anche ausiliarie, fornitori)	Operatività (lancio in produzione, allocazioni, sequenze)	Tutti (materiali, capacità, tecnologici, ecc.)	da definire (efficacia, efficienza)	DSS e EDP
Controllo	N	Locale (di risorsa)	Continuo	RealTime	Continua	-	Quantità e qualità	-	-	-	MIS
Misura	1	Centrale	Discreto	Nel passato, dalla settimana all'anno	Da definire caso per caso	-	Tutti, a diversi livelli di aggregaz.	-	-	-	MIS