

# **Corso Lean Manufacturing**

Anno Accademico 2016-2017

Lezione 1: Introduzione al pensiero snello

Parte 2

LEAN CLUB

Fabrizio Bianchi

#### Il modello di riferimento







**Stabilità** 



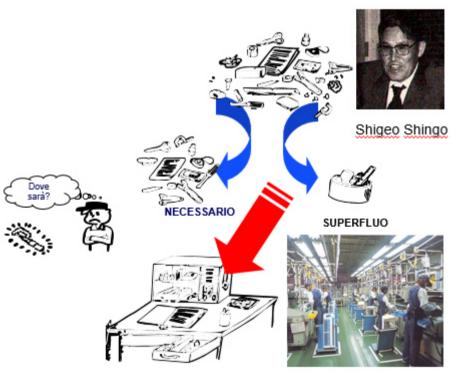
# Stabilità: Tecniche di supporto

# 5S per la fabbrica "a vista" (Visual Factory)

Le " **5 S** " sono una serie di tecniche che costituis la base sulla quale costruire un sistema efficace organizzazione del posto di lavoro e delle attivesso collegate.

Questo attraverso l'applicazione dei concetti di:

- Separazione (Seiri)
- Ordine (Seiton)
- Pulizia (Seiso)
- Standardizzazione (Seiketsu)
- Rispetto delle regole (Shitsuke)





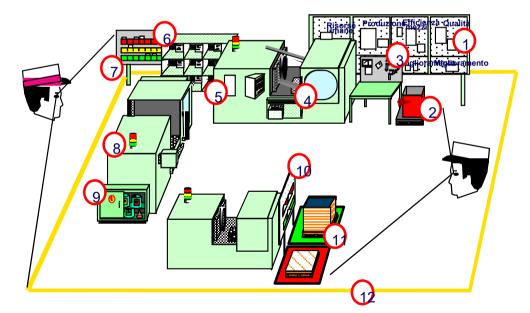
#### Gestione visiva della fabbrica

# È il presupposto per ottenere la qualità desiderata.

Non ci può essere gestione visiva senza ordine e pulizia.

La situazione della fabbrica deve poter essere controllata con una semplice occhiata. Gli strumenti sono:

- ■tabelloni di misurazione delle prestazioni e di gestione
- ■linee di divisione degli spazi
- ■identificazione delle allocazioni dei materiali e degli attrezzi
- scaffalature ad altezza d'uomo
- ■armadi con chiusure trasparenti



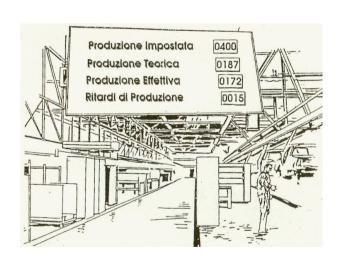
- 1 ANDAMENTO PRODUZIONE
- 2 SCARTI/DIFETTI
- 3 GESTIONE ATTREZZATURE 4 DISPLAY DEL MACCHINARIO
- 4 DISPLAY DEL MACCHINARI
- 6 SEGNALI PER IL MATERIALE 7 PROGRAMMA MANUTENZIONE
- 9 ATTREZZI PER LUBRIFICAZIONE
- 10 KANBAN
- 11 AREA STOCCAGGIO
- 12 POSTO DI LAVORO



# Controllo visivo

#### **ANDON**

Recepiscono le informazioni direttamente dagli operatori di linea, che hanno a disposizione una "corda" a lato della postazione di lavoro da tirare per segnalare una difficoltà o un'anomalia. Il segnale diventa immediatamente visibile, sia a livello di singola sottolinea o cella di produzione, che a livello di intero stabilimento: l'obiettivo è quello di intervenire rapidamente (il Jolly o il responsabile di cella) per eliminare l'anomalia.









# Controllo visivo













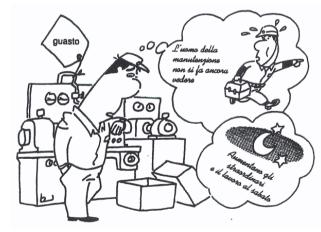


## Stabilità: Tecniche di supporto

# La manutenzione produttiva (Total Productive Maintenance)

- Le perdite di produttività degli impiantiI pilastri del TPM
  - Manutenzione autonoma
  - •Miglioramento dei macchinari
  - •Le tecniche di manutenzione
  - •Il miglioramento della qualità
  - Sicurezza e ambiente





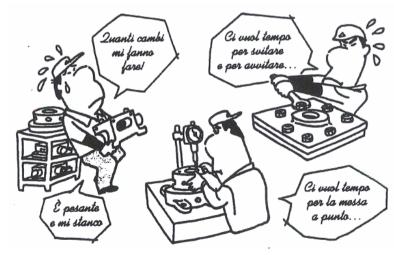


#### Stabilità: Tecniche di supporto

La riduzione dei tempi di attrezzaggio (SMED/RTS)

- Le fasi dell'attrezzaggio
- •Le tecniche di analisi dell'attrezzaggio
  - •Il rilievo (ripresa video o osservazione da parte del Team)
  - •La separazione dei tempi
  - •La conversione delle attività da interne ad esterne
  - •L'eliminazione delle perdite
  - •Il miglioramento delle attività
  - •Il miglioramento della macchina
  - •La standardizzazione







# Cosa è il lavoro standardizzato?

Uno standard è una regola o un esempio che fornisce chiare aspettative. I metodi di miglioramento continuo fanno affidamento sull'identificazione, la messa in opera e il miglioramento degli standard.

Il lavoro standardizzato si basa sulla definizione di procedure operative mediante il contributo di tutto il personale aziendale.

Il lavoro standardizzato definisce la combinazione di:

- Persone (Man)
- Macchine
- Materiali
- Metodo
- Misure

vivilsure

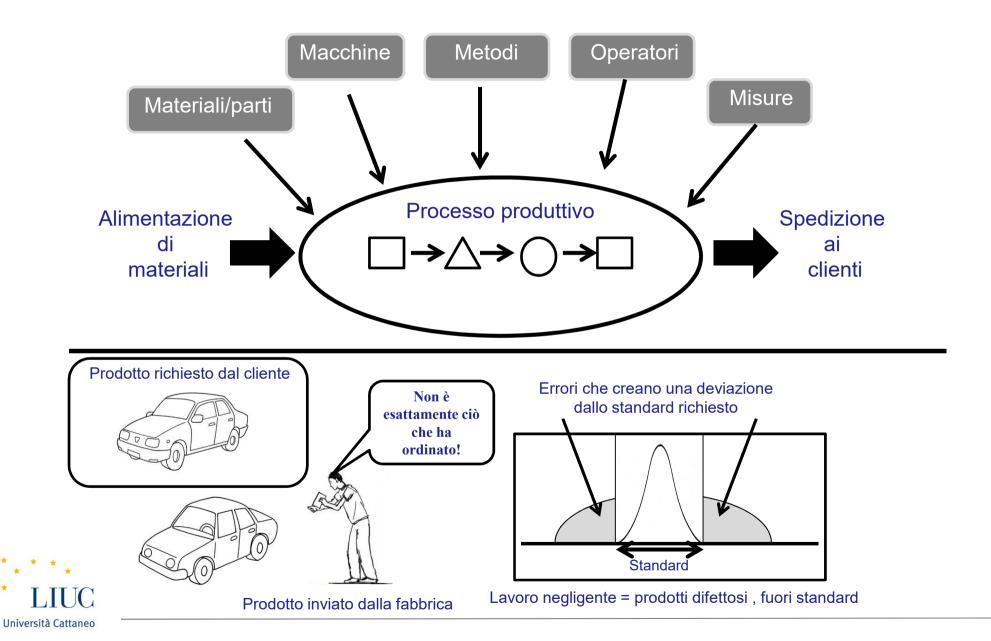
5 M + Tempo

che massimizza la qualità e l'efficienza dei processi assicurando al contempo un elevato grado di prevedibilità e sicurezza del lavoro.



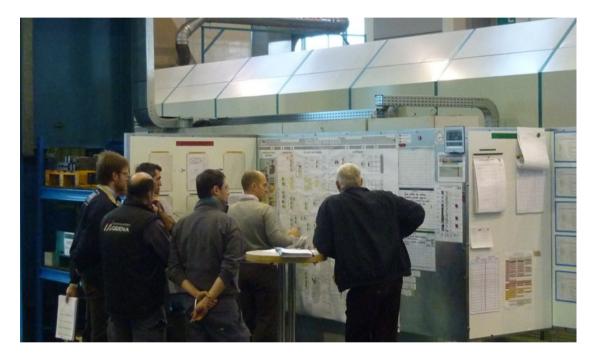
# Elementi per la costruzione della qualità nei prodotti







Info point di coordinamento .... dopo ...



- •Info Point dove è possibile avere "a colpo d'occhio" tutte le informazioni necessarie per la gestione dello stabilimento
- •flash meeting giornalieri (Day by Day management)



#### Il modello di riferimento







**Stabilità** 



# Jidoka: la qualità nel processo

Il primo punto fondamentale è che la qualità deve essere intrinseca al processo (costruita nel processo).

Il mezzo è il trasferimento dell'intelligenza umana alle lavorazioni meccaniche automatizzate, così che le macchine possano riuscire a rilevare la produzione di parti difettose, fermandosi immediatamente in attesa dell'operatore.

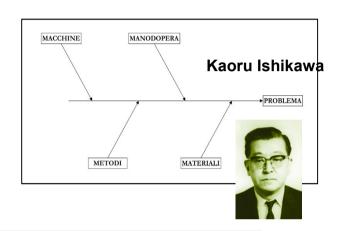
L'obiettivo è di consentire ad un operatore di sovrintendere al funzionamento di più macchine.

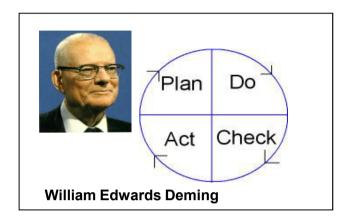




# **Problem Solving**

# LEAN CLUB





Si basa su un'analisi dei sintomi per arrivare alla descrizione delle cause del problema.

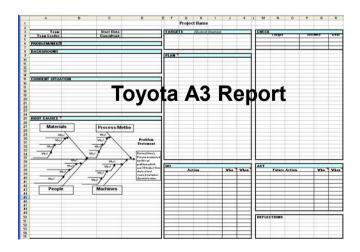
Il percorso utilizzato per individuare le vere cause scatenanti di un problema è quello di iterare almeno 5 volte (o comunque tutte le volte che serve dato che 5 è solo un numero indicativo) la domanda "perché", analizzando 6 campi di indagine che comprendono:

- 1. chi
- 2. cosa
- 3. dove
- 4. quando
- 5. perché
- 6. Come



Sakiri Toyoda





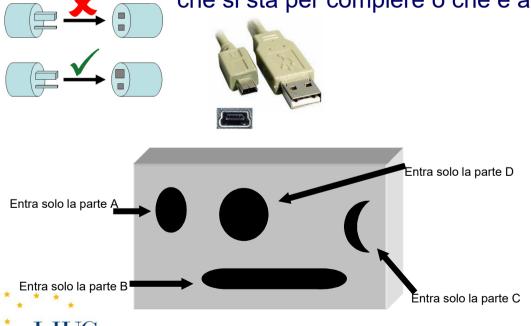


Università Cattaneo

# Poka Yoke: a prova di errori

Il punto secondo fondamentale è necessario impedire gli errori degli operatori.

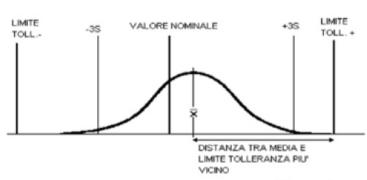
Il mezzo è l'adozione diffusa di dispositivi e accorgimenti (poka yoke) che consentono all'operatore di verificare la correttezza dell'operazione che si sta per compiere o che è appena terminata.

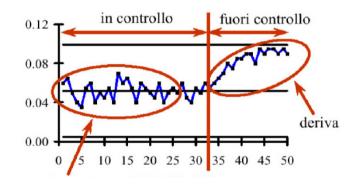




Prevenzione LEAN CLUB

# Controllo di processo attraverso il metodo delle carte di controllo e degli indici di capacità.





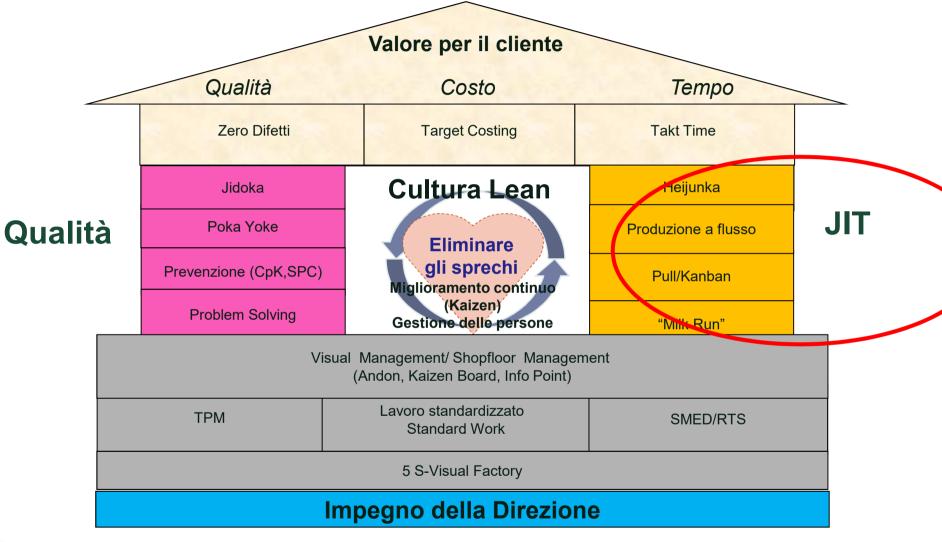
 $Cpk = \frac{\text{distanza tra } \overline{X} \text{ e limite di tolleranza più vicino}}{}$ 

Normalmente con risultati di Cpk >1,3 si ha una buona precisione del processo.



#### Il modello di riferimento







**Stabilità** 

# LEAN CLUB

# Just in time

Sistema che prevede la produzione e la consegna del prodotto giusto al momento giusto



#### Just in time

JIT: produrre ciò che il cliente vuole, nelle quantità che vuole, quando vuole.



Toyota non è brava a vendere ciò che produce ma a produrre ciò che vende.

Questo significa che la produzione è tirata dall'ordine del cliente (pull system) e che in linea di principio i lotti produttivi possono essere ridotti fino ad un unico pezzo (concetto del "one piece flow").



## **Takt Time**

E' pari al tempo di produzione disponibile diviso per il tasso di domanda del cliente:

Tempo disponibile =  $60 \times 8 \times 220 = 105.600$  minuti

Prodotti richiesti per anno = 30.000

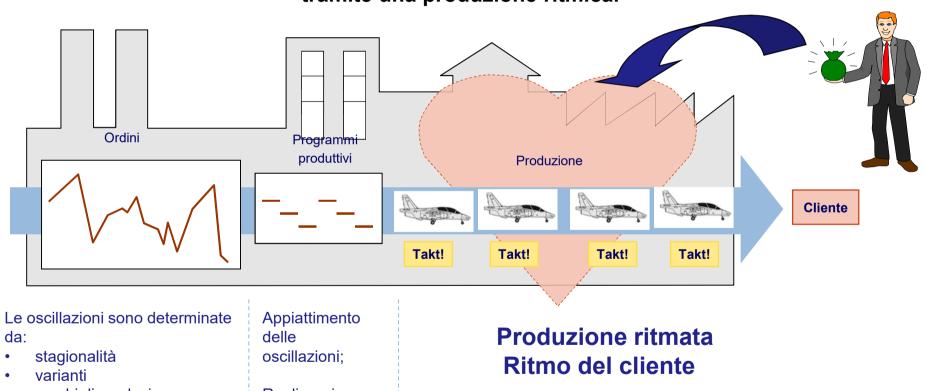
Takt time = <u>Tempo disponibile</u> = 3,52 minuti prodotti richiesti per anno

Il **tempo takt** definisce il ritmo che la produzione deve avere per riuscire a soddisfare la domanda dei clienti e diventa **il battito cardiaco** di qualsiasi sistema snello



#### Il Takt Time: la sincronizzazione con il mercato

Il ritmo del cliente smorza i picchi di produzione tramite una produzione ritmica.

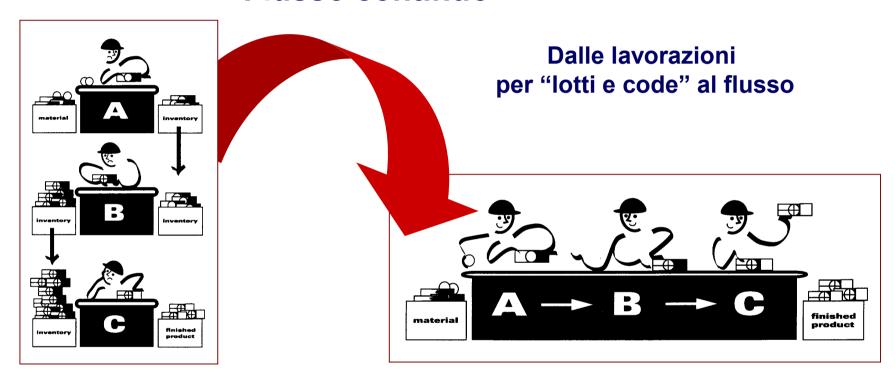


· cambi di produzione

Realizzazione del mixed model



# Flusso continuo





Università Cattaneo

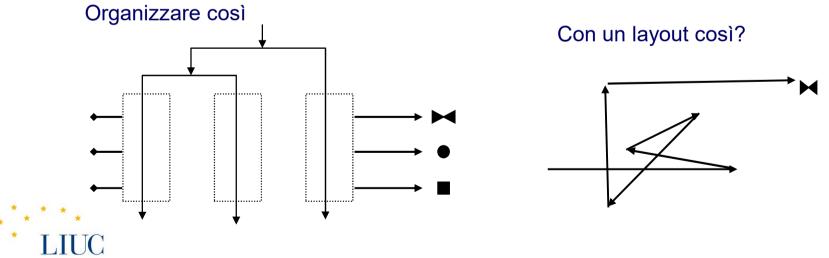
# Rivedere i layout e l'organizzazione

Prodotto ► un passo...

Prodotto ► un secondo...

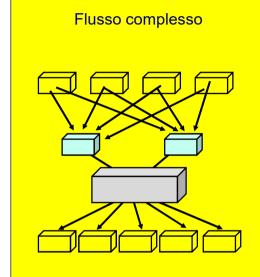
Prodotto • un secondo...

Prodotto • uno yen



#### Il modello di riferimento

# Semplificare i flussi



#### Caratteristiche

- macchine grandi
- movimentazione complessa
- lotti numerosi
- stock intermedi grandi
- difficile rintracciabilità dei difetti

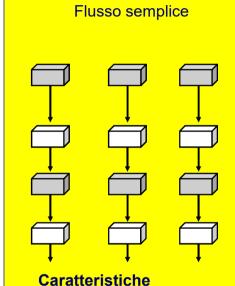


processo A

processo B

processo C

processo D

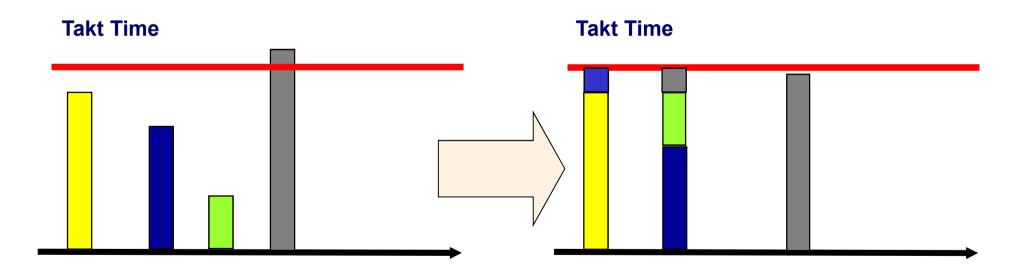


- macchine piccole
- movimentazione ridotta
- lotti piccoli
- stock intermedi ridotti
- facile rintracciabilità dei difetti



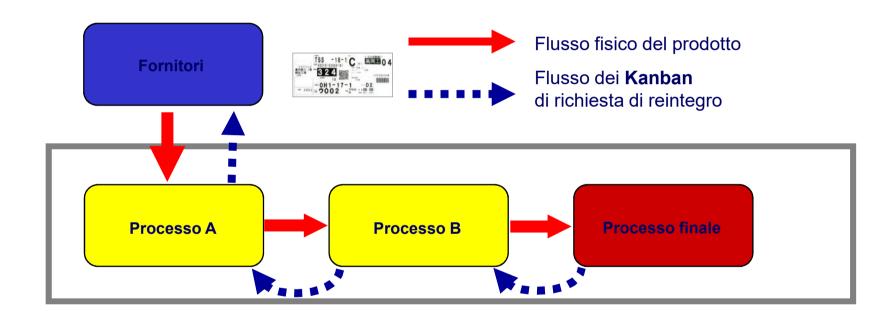
# PRODUZIONE BILANCIATA

Per evitare sprechi occorre portare il tempo ciclo delle singole operazioni il più vicino possibile al Takt Time





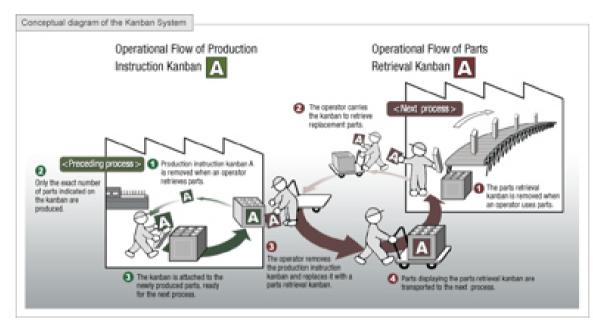
# Principio della produzione "tirata" ("pull")





# Il modello di riferimento

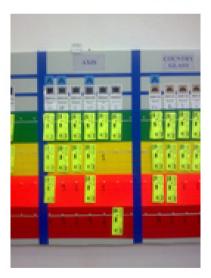
# LEAN CLUB













#### PRODUZIONE LIVELLATA

L'aumento della flessibilità può essere ottenuto agendo sull'organizzazione delle linee di montaggio.

È possibile organizzare le linee di montaggio in quattro modi:

- 1. Dedicate ad un solo prodotto (o famiglia di prodotti)
- 2. "Multimodel"
- 3. "Mixed Model"
- 4. "One Piece Flow"



#### **LINEA MONOPRODOTTO**



LINEA A LOTTI TRADIZIONALE



**LINEA MIX MODEL** 



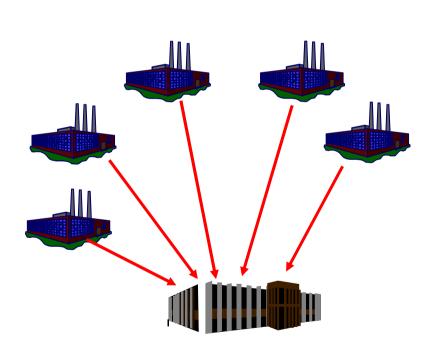
**LINEA "ONE PIECE FLOW"** 

(A (B) (F) C) (C) (A (E) (D) (B) (A

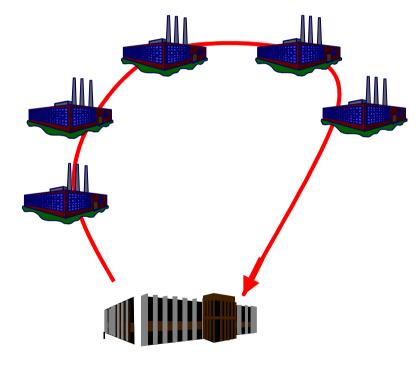




# La logistica dei componenti nella produzione a piccoli lotti





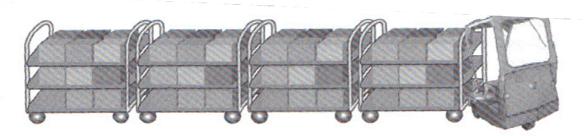


tutti i giorni



# Handling lean: trasferimento in linea





Mix-loaded manual push cart

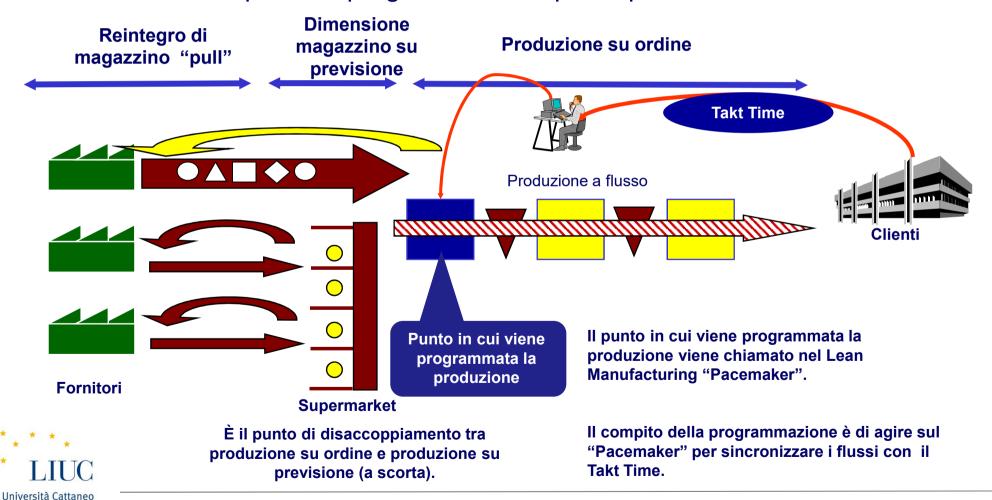


Mix-loaded train of tow carts





# Un unico punto di programmazione per la produzione a flusso



#### Il modello di riferimento







**Stabilità** 



# Taiichi Ohno "Lo spirito Toyota" Einaudi Editore, 1992

Il fondamento di tutto il sistema Toyota è una diffusa cultura di base che è stata sviluppata con uno sforzo prolungato negli anni.

Coltivare questo atteggiamento culturale non è un processo che può avvenire in un tempo breve





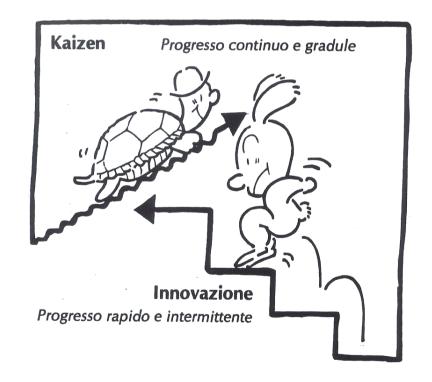




## KAIZEN e IMPROVEMENT

La parola inglese **improvement** viene intesa come progresso rapido ottenuto dall'impegno di solo una parte del personale di una impresa, come tecnici, manager e introduce il concetto di **innovazione**.

La parola giapponese **Kaizen**, invece, viene intesa come una successione di piccoli e continui progressi (conseguiti per merito di tutti i dipendenti, a cominciare dai dirigenti e dai manager) che si accumulano col tempo. Questo introduce il concetto di **miglioramento continuo**.





#### Il modello di riferimento



## "Lavorare insieme"

Lo "spirito di gruppo" ed il lavoro in "team" sono solo in parte derivanti dalla cultura nipponica:

- senso di appartenenza;
- prevalenza del gruppo sul singolo;
- disciplina, attenzione ai particolari;
- pulizia e ordine;

che si può notare visitando le città giapponesi.

"Gung Ho"

La rivoluzione di Toyota è iniziata quando Taiichi Ohno ha deciso di coinvolgere gli operatori nella riduzione dei tempi di cambio stampo delle presse formando dei team operativi.

Il sistema che nel corso degli anni è stato sviluppato è basato sul decentramento di un elevato numero di decisioni e, di conseguenza, sull'elevazione attraverso la formazione, delle capacità dei singoli operatori.



# Risultati ottenibili dall'applicazione del TPS

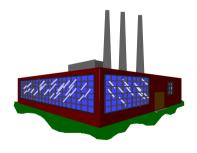
L'adozione di tecniche di gestione della produzione di tipo *Lean* apporta cambiamenti culturali e organizzativi che migliorano drasticamente le prestazioni aziendali.



50-90% di riduzione del Lead Time produttivo



50-90% di riduzione dei livelli di magazzino



30-60% di riduzione degli spazi necessari alla produzione e alla gestione dei materiali



60-80% di riduzione dei costi della non qualità



(fonte: James P. Womak, Daniel T.Jones, "Lean Thinking", Edizioni Angelo Guerini e Associati, 2002)